

ISTRUZIONI PER LA SOMMINISTRAZIONE DELLE SCHEDE: **ASCOLTO E CONVERSAZIONE,**
COMPrensione DI UNA STORIA ASCOLTATA/1, COMPrensione DI UNA STORIA ASCOLTATA/2

- Distribuiamo la **SCHEDA Ascolto e conversazione**. La scheda permette all'alunno di intrattenere una conversazione, sollecitato da una serie di immagini e alcune facili domande. Sulla **SCHEDA** è riportata una traccia per l'insegnante che contiene delle indicazioni operative per stimolare la conversazione. In questa scheda, l'attenzione è centrata sull'interazione: si vuole vedere come ogni bambino si attiva nei confronti di alcune immagini commentate dal docente e davanti alle domande poste.
- Distribuiamo la **SCHEDA Comprensione di una storia ascoltata/1** e la **SCHEDA Comprensione di una storia ascoltata/2**. La scheda permette di vedere se l'alunno è in grado di seguire una storia e di esprimere un proprio giudizio sulla conclusione della storia. Leggiamo il testo della **SCHEDA Comprensione di una storia ascoltata/1** fino alla fine. Poi proponiamo il riordino della storia ascoltata con la **SCHEDA Comprensione di una storia ascoltata/2**. Verifichiamo se tutti i bambini sanno riordinare la storia associando a ogni vignetta la sequenza scritta.

ASCOLTO E CONVERSAZIONE

- **Scheda per l'insegnante:** alcune raccomandazioni.
 - Connettetevi a www.focus.it > Uno zoo in fuga.
 - Accedete alla fotogallery nella quale si raccontano per immagini alcune storie di fuga di animali realmente accadute.
 - Scorrete le foto (non più di quattro a scelta del docente) e introducete le fughe degli animali con brevi interventi nei quali indicate: chi? Che cosa? Dove? Quando?
 - Proiettate una delle foto e chiedete di raccontare la storia della fuga.
 - Coinvolgete i bambini in una conversazione con le domande:
Ti è mai capitato di visitare un bioparco?
Quando?
Dove si trova?
Con chi sei andato?
Quali animali hai visto?
Come sono organizzati gli spazi degli animali acquatici? E quelli degli animali considerati feroci? Gli uccelli dove sono accolti?
Come vivono gli animali nelle loro gabbie? Chi si occupa di loro?
Chi gli dà da mangiare?
Quali animali ti sembra soffrano di più nei bioparchi?
Sapresti spiegare il perché?

PARTECIPARE A UNA CONVERSAZIONE E FORMULARE RISPOSTE ADEGUATE ALLE RICHIESTE. INTERAGIRE CON GLI ALTRI.

COMPrensione DI UNA STORIA ASCOLTATA/1

- **Scheda per l'insegnante:** leggiamo questa storia ai bambini.

Fuga dallo zoo

La volpe si era proprio stancata di stare chiusa dentro la gabbia dello zoo, così aveva progettato la sua fuga. Era sicura di riuscire a scappare perché c'era qualcuno che l'avrebbe aiutata: un complice.

Infatti, verso sera, quando lo zoo era ormai chiuso e le ombre della notte cominciavano a scendere sulle case, l'elefante lanciò un barrito fortissimo e cominciò ad agitarsi: andò a sbattere forte contro le sbarre, continuando a barrire disperato. A un tratto, le sbarre cedettero e l'elefante uscì correndo. Rovesciò nella sua corsa altre tre o quattro gabbie, e dopo poco anche il rinoceronte, il bufalo, il canguro e l'ippopotamo erano liberi e correvano impazziti nei vialetti dello zoo, sbattendo contro le gabbie e sfondandole.

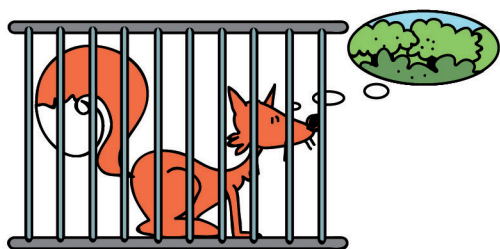
I guardiani cercarono di fermare gli animali, ma la confusione continuava a crescere e c'erano sempre più fuggitivi. Anche la volpe si ritrovò a un tratto libera e non ci pensò due volte a infilare un vialetto e a uscire dallo zoo. Si rifugiò nel bosco che cresceva vicino alla città. Come lei fuggirono l'elefante, il bufalo, tre gazzelle, un cigno, quindici scimmie e perfino una pulce. Anche loro si rifugiarono nel bosco e non furono più trovati dai guardiani dello zoo. Neanche l'elefante.

Bordiglioni, S. (2010), *Storie per giocare*, San Dorlingo della Valle (TS), Einaudi ragazzi.

SEGUIRE LA NARRAZIONE DI SEMPLICI STORIE, MOSTRANDO DI SAPER COGLIERE IL SENSO GLOBALE DEL RACCONTO.

COMPrensione DI UNA STORIA ASCOLTATA/2

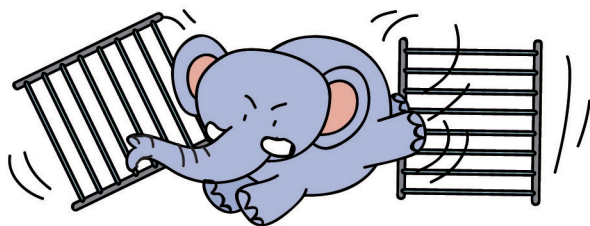
- Ora che hai ascoltato la storia, abbina ogni vignetta al suo "pezzo" di storia.



I guardiani cercano di fermarlo, ma non ci riescono. Tutti gli animali sono in fuga.



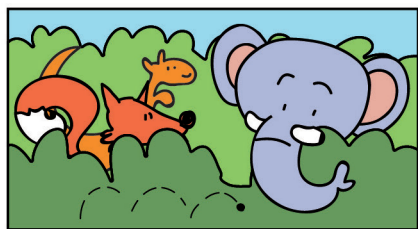
L'elefante corre e rovescia le gabbie che incontra sul suo cammino.



La volpe è stanca di stare in gabbia e pensa di fuggire con l'aiuto di un complice.



Gli animali si rifugiano nel bosco e nessuno riesce a trovarli.



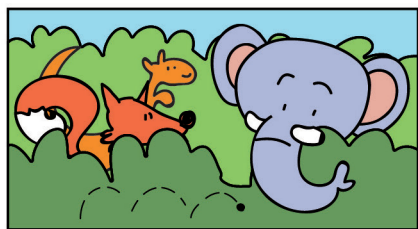
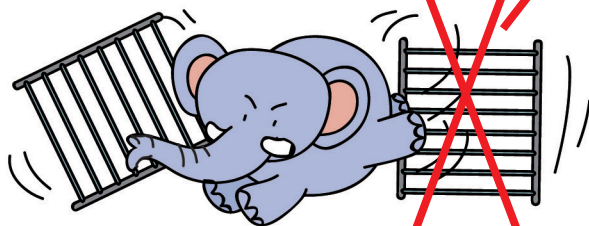
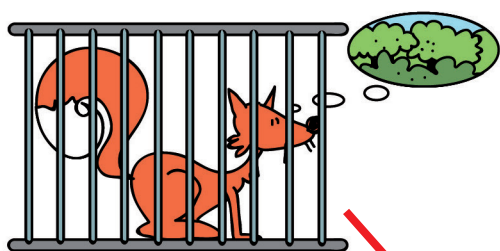
Una sera l'elefante lancia un barrito fortissimo, si agita e rompe le sbarre.

- Secondo te la storia che ha letto l'insegnante ha un lieto fine? Per chi?

RICOSTRUIRE L'ORDINE DELLA STORIA.

COMPrensione DI UNA STORIA ASCOLTATA/2

- Ora che hai ascoltato la storia, abbina ogni vignetta al suo "pezzo" di storia.



I guardiani cercano di fermarlo, ma non ci riescono. Tutti gli animali sono in fuga.

L'elefante corre e rovescia le gabbie che incontra sul suo cammino.

La volpe è stanca di stare in gabbia e pensa di fuggire con l'aiuto di un complice.

Gli animali si rifugiano nel bosco e nessuno riesce a trovarli.

Una sera l'elefante lancia un barrito fortissimo, si agita e rompe le sbarre.

- Secondo te la storia che ha letto l'insegnante ha un lieto fine? Per chi? **Sì, per la volpe, l'elefante, il bufalo, le gazzelle, il cigno, le scimmie e la pulce**

RICOSTRUIRE L'ORDINE DELLA STORIA.